

## Corso di Laurea in Fisioterapia

### **INSEGNAMENTO INTEGRATO: PSICOLOGIA GENERALE E SOCIOLOGIA**

**NUMERO DI CFU: 6**

**SSD: M-PSI/01, M-PSI/06, SPS/08**

**DOCENTE RESPONSABILE: SERENELLA STASI      EMAIL: [serenella.stasi@libero.it](mailto:serenella.stasi@libero.it)**

#### **MODULO: PSICOLOGIA GENERALE / GENERAL PSYCHOLOGY**

**NUMERO DI CFU: 2**

**SSD: M-PSI/01**

**DOCENTE: SONDRA BADOLAMENTI                                      email : [sondra.badolamenti@unicamillus.org](mailto:sondra.badolamenti@unicamillus.org)**

#### **MODULO : PSICOLOGIA LAVORO E ORGANIZZAZIONI / WORK AND ORGANIZATIONAL PSYCHOLOGY**

**NUMERO DI CFU: 2**

**SSD: M-PSI/06**

**DOCENTE: SONDRA BADOLAMENTI                                      email : [sondra.badolamenti@unicamillus.org](mailto:sondra.badolamenti@unicamillus.org)**

#### **MODULO : SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI / SOCIOLOGY OF CULTURAL AND COMMUNICATIVE PROCESSES**

**NUMERO DI CFU: 1**

**SSD: SPS/08**

**DOCENTE: SERENELLA STASI    email: [serenella.stasi@unicamillus.org](mailto:serenella.stasi@unicamillus.org)**

#### **MODULO : SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI / SOCIOLOGY OF CULTURAL AND COMMUNICATIVE PROCESSES**

**NUMERO DI CFU: 1**

**SSD: SPS/08**

**DOCENTE: FERRUCCIO DI PAOLO    email: [ferruccio.dipaolo@unicamillus.org](mailto:ferruccio.dipaolo@unicamillus.org)**

### **PREREQUISITI**

Non è richiesto alcun prerequisito conoscitivo propedeutico all'inizio delle lezioni

### **OBIETTIVI FORMATIVI**

#### **PSICOLOGIA GENERALE / GENERAL PSYCHOLOGY**

Al termine dell'insegnamento lo studente dovrà essere in grado di comprendere le implicazioni psicologiche relative alla pratica professionale e al coinvolgimento emotivo con il paziente; saper sviluppare competenze necessarie ad assistere la persona con problemi di salute conoscendo i processi cognitivi, adattativi ed emozionali nei pazienti che affrontano percorsi riabilitativi.

#### **PSICOLOGIA LAVORO E ORGANIZZAZIONI / WORK AND ORGANIZATIONAL PSYCHOLOGY**

Al termine dell'insegnamento lo studente deve essere in grado di comprendere le implicazioni psicologiche di comportamenti, pensieri e sentimenti dei lavoratori riguardo al loro lavoro, specialmente nel settore sanitario. Lo studente capirà le implicazioni dei processi motivazionali, la leadership, la formazione nella gestione del lavoro e imparerà come questi temi influenzano il benessere e l'efficacia di individui, gruppi e organizzazioni sanitarie.

## SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI / SOCIOLOGY OF CULTURAL AND COMMUNICATIVE PROCESSES

Conoscenza e capacità di comprensione: introdurre lo studente all'analisi sociologica della cultura e dei processi culturali, fornendo le conoscenze e le competenze necessarie per orientarsi nell'ampio dibattito teorico e metodologico della disciplina.

### **RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO ATTESI**

#### PSICOLOGIA GENERALE / GENERAL PSYCHOLOGY

Al termine dell'insegnamento lo studente dovrà conoscere/essere in grado di avere i seguenti requisiti:

##### **1) Conoscenza e capacità di comprensione**

- conoscere gli aspetti psicologici insiti nella relazione col paziente, gli aspetti fondamentali e i principi di una relazione terapeutica
- avere una conoscenza approfondita degli stadi del cambiamento nei pazienti con disabilità, con malattie croniche e degenerative. Conoscere i processi cognitivi implicati nella fase di cambiamento e gli ostacoli da affrontare
- conoscere bisogni, percezioni e aspettative individuali delle persone con disabilità
- acquisite e acquisire l'importanza di un allineamento con le aspettative realistiche degli operatori sanitari nel percorso riabilitativo
- conoscere gli ostacoli di natura individuale, ambientale e sociale insiti nei percorsi di riabilitazione
- conoscere e comprendere il ruolo degli aspetti psico-sociali nei processi di adattamento alle disabilità acquisite e alle malattie croniche.
- conoscere i comportamenti adattativi e disadattativi nelle malattie croniche e nelle disabilità
- conoscere ed individuare il ruolo delle emozioni e della motivazione del paziente nei percorsi riabilitativi

##### **2) Capacità applicative**

- Saper applicare i principi della comunicazione terapeutica nella relazione col paziente
- Saper mettere in atto la migliore strategia relazionale per instaurare un percorso riabilitativo col paziente
- Affrontare col paziente gli ostacoli di natura individuale, ambientale e sociale nel percorso riabilitativo; gestire gli aspetti psico-sociali nei processi di adattamento
- Modificare i comportamenti disadattativi nei percorsi riabilitativi
- Gestire le emozioni implicate nella relazione terapeutica col paziente
- saper applicare le proprie competenze per approcciarsi in maniera terapeuticamente adeguata al paziente

##### **3) Autonomia di giudizio**

- essere in grado di formulare una propria valutazione dei possibili ostacoli di natura individuale, ambientale e sociale implicati in ciascun percorso riabilitativo
- saper osservare e raccogliere informazioni aggiuntive per raggiungere una maggiore conoscenza e consapevolezza degli elementi da considerare nella relazione col paziente
- riconoscere sintomi e segni di ostacoli di natura cognitiva intervenienti nel percorso riabilitativo

##### **4) Abilità nella comunicazione**

- saper comunicare in maniera efficace con il paziente. Saper scegliere la forma e il mezzo di comunicazione adatti al paziente, in relazione alle tecniche di comunicazione acquisite
- saper comunicare in maniera adeguata le informazioni al paziente, conoscendo e riconoscendo possibili ostacoli di natura individuale (es cognitiva ed emotiva), sociale e ambientale nel processo comunicativo

##### **5) Capacità di apprendimento**

- sviluppare le capacità di apprendimento necessarie ai fini di un costante aggiornamento delle tecniche di comunicazione con pazienti di vario tipo
- sviluppare la capacità di apprendimento dell'osservazione della relazione e degli ostacoli che possono intervenire
- al termine del corso lo studente dovrà poter procedere in completa autonomia nell'approfondimento individuale di alcune specifiche tematiche
- avere la capacità e la competenza per attingere alle fonti bibliografiche relative all'evidence based practice, al fine di aggiornarsi costantemente e acquisire nuove competenze.

### PSICOLOGIA LAVORO E ORGANIZZAZIONI / WORK AND ORGANIZATIONAL PSYCHOLOGY

Al termine dell'insegnamento lo studente dovrà conoscere/essere in grado di avere i seguenti requisiti :

#### **1) Conoscenza e capacità di comprensione**

- conoscere il ruolo degli atteggiamenti sul lavoro e all'interno di un rapporto di lavoro (soddisfazione lavorativa, impegno organizzativo, atteggiamenti e comportamenti, ecc.)
- conoscere i diversi approcci teorici al ruolo della motivazione sul luogo di lavoro (obiettivi e autoregolamentazione, concetto di sé e differenze nella motivazione, ecc.)
- conoscere il ruolo della formazione del lavoratore e il suo sviluppo nell'accrescimento delle competenze lavorative (trasferimento dell'apprendimento, valutazione della formazione, fattori che influenzano la performance, ecc.)
- conoscere la genesi dello stress lavorativo e gli effetti del benessere sul luogo lavoro (le conseguenze e il costo dello stress lavorativo, interventi per promuovere il benessere dei dipendenti, ecc.)
- conoscere la leadership e i differenti stili di leadership e quelli più efficaci in ambito sanitario
- conoscere cosa determina la qualità dell'assistenza sanitaria nella complessità di un sistema sanitario in cambiamento.

#### **2) Capacità applicative**

- -Saper applicare le proprie conoscenze sia per individuare problematiche connesse all'organizzazione del lavoro sia per proporre soluzioni
- -Saper mettere in atto le principali strategie orientate alla formazione e all'apprendimento personale atte a favorire la propria crescita professionale
- -Gestire le emozioni implicate nella relazione con la leadership, con gli altri colleghi, con i pazienti
- -Mettere in atto i determinanti che favoriscono la qualità dell'assistenza sanitaria erogata

#### **3) Autonomia di giudizio**

- essere in grado di formulare una propria valutazione o giudizio sul benessere organizzativo presente nell'organizzazione lavorativa, sulla base delle proprie conoscenze in ambito di psicologia del lavoro e sulla base della interpretazione delle informazioni derivanti dai fattori organizzativi che caratterizzano l'ambiente di lavoro
- saper osservare e raccogliere informazioni aggiuntive per raggiungere una maggiore conoscenza e consapevolezza degli elementi da considerare in ambito organizzativo
- saper valutare la tipologia di leadership messa in atto e i possibili esiti in ambito organizzativo
- -Saper riconoscere e valutare lo stress lavorativo
- -Saper valutare i programmi formativi offerti e valutarne le possibili ripercussioni positive sulla propria crescita professionale
- saper riconoscere e valutare i determinanti fondamentali caratterizzanti una assistenza sanitaria di qualità

#### **4) Abilità nella comunicazione**

- saper comunicare in maniera efficace informazioni e idee ai propri colleghi e al management, nonché discutere problemi e proporre soluzioni

#### **5) Capacità di apprendimento**

- sviluppare le capacità di apprendimento necessarie ai fini di un costante aggiornamento nella propria professione
- avere la capacità e la competenza per attingere alle fonti bibliografiche relative all'evidence based practice, al fine di aggiornarsi costantemente e acquisire nuove competenze

- essere in grado ed avere le capacità di apprendimento necessari ad intraprendere corsi successivi

### SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI / SOCIOLOGY OF CULTURAL AND COMMUNICATIVE PROCESSES

Utilizzare criticamente gli approcci teorici e le categorie studiate per l'analisi dei processi culturali nella società contemporanea e nella loro professione.

### **PROGRAMMA**

#### **Syllabus PSICOLOGIA GENERALE / GENERAL PSYCHOLOGY**

I contenuti dell'insegnamento saranno articolati nelle seguenti unità didattiche:

- psicologia applicata alla professione di fisioterapista, aspetti generali, i processi cognitivi nelle differenti situazioni cliniche, la relazione col paziente, i principi della comunicazione terapeutica
- transizione al cambiamento: allineamento tra bisogni, percezioni e aspettative individuali con le percezioni, aspettative e obiettivi degli operatori sanitari
- Ruolo degli aspetti psico-sociali nei processi di adattamento alle disabilità acquisite e alle malattie croniche
- Overview sugli ostacoli di natura individuale, ambientale e sociale nei processi di riabilitazione
- Gli stadi del cambiamento e transizione nei pazienti con malattie croniche: i processi cognitivi implicati e gli ostacoli da affrontare
- I comportamenti adattivi e la modificazione dei comportamenti disadattativi nei contesti riabilitativi e i processi di apprendimento ad esso legati

ruolo delle emozioni e della motivazione del paziente

#### **Syllabus PSICOLOGIA LAVORO E ORGANIZZAZIONI / WORK AND ORGANIZATIONAL PSYCHOLOGY**

I contenuti del programma saranno articolati nelle seguenti unità didattiche, pari a un totale di 20 ore di lezione in aula:

- atteggiamenti sul lavoro e rapporto di lavoro (soddisfazione lavorativa, impegno organizzativo, atteggiamenti e comportamenti, ecc.)
- approcci alla motivazione sul luogo di lavoro (obiettivi e autoregolamentazione, concetto di sé e differenze nella motivazione, ecc.)
- formazione e sviluppo (trasferimento dell'apprendimento, valutazione della formazione, fattori che influenzano la performance, ecc.)
- stress e benessere sul luogo lavoro (le conseguenze e il costo dello stress lavorativo, interventi per promuovere il benessere dei dipendenti, ecc.)
- la leadership
- la qualità dell'assistenza sanitaria nella complessità di un sistema sanitario in cambiamento.

#### **Syllabus SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI / SOCIOLOGY OF CULTURAL AND COMMUNICATIVE PROCESSES (Prof.ssa Stasi)**

Dopo aver delineato i significati e gli usi del concetto di "cultura", saranno presentate le principali prospettive di analisi del rapporto tra cultura e società, i concetti e i temi di maggiore rilievo nel dibattito contemporaneo e le metodologie di ricerca per l'analisi dei fenomeni culturali.

#### **Syllabus SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI / SOCIOLOGY OF CULTURAL AND COMMUNICATIVE PROCESSES (Prof. Di Paolo)**

Dopo una prima analisi della società contemporanea e il rapporto tra comunicazione e professione sanitaria, il corso analizzerà il contributo della comunicazione, come tecnica e come strategia, nella riduzione del danno in caso di crisi sanitaria.

## **MODALITÀ DI INSEGNAMENTO**

### **PSICOLOGIA GENERALE / GENERAL PSYCHOLOGY**

Il metodo di svolgimento delle lezioni è principalmente frontale, pari a un totale di 20 ore di lezione in aula, in moduli di 2 o 4 ore a seconda del calendario accademico. L'insegnamento prevede la partecipazione attiva dello studente alla discussione critica degli argomenti trattati. È previsto l'uso di casi studio, esercitazioni e simulazioni effettuate nel corso della lezione. L'obiettivo educativo sarà raggiunto anche attraverso l'apprendimento riflessivo o auto-diretto e attraverso la preparazione di elaborati da svolgere alla fine della lezione, in base alla decisione dell'insegnante, che verranno successivamente discussi e analizzati in classe. L'insegnamento è interamente in inglese.

### **PSICOLOGIA LAVORO E ORGANIZZAZIONI / WORK AND ORGANIZATIONAL PSYCHOLOGY**

Il metodo di svolgimento delle lezioni è principalmente frontale, pari a un totale di 20 ore di lezione in aula, in moduli di 2 o 4 ore a seconda del calendario accademico. L'insegnamento prevede la partecipazione attiva dello studente alla discussione critica degli argomenti trattati. È previsto l'uso di casi studio, esercitazioni e simulazioni effettuate nel corso della lezione. L'obiettivo educativo sarà raggiunto anche attraverso l'apprendimento riflessivo o auto-diretto e attraverso la preparazione di elaborati da svolgere alla fine della lezione, in base alla decisione dell'insegnante, che verranno successivamente discussi e analizzati in classe. Il corso è interamente in inglese.

### **SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI / SOCIOLOGY OF CULTURAL AND COMMUNICATIVE PROCESSES**

20 ore lezioni frontali e seminari.

## **MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO**

### **PSICOLOGIA GENERALE / GENERAL PSYCHOLOGY**

Ai fini della valutazione, è obbligo che lo studente abbia rispettato l'obbligo di frequenza alle lezioni. La prova di esame è scritta, prevede 31 domande con risposta a scelta multipla; ogni domanda vale 1 punto. La valutazione è espressa in trentesimi, fino ad un punteggio massimo di 30 e lode/30. Le risposte sbagliate non vengono calcolate ai fini del voto. Il calcolo del punteggio definitivo viene fatto con la media aritmetica. A discrezione del docente vi potrà essere una domanda aperta. La seguente opzione verrà comunicata al termine delle lezioni. L'esame è della durata di 1 ora. Gli esami si svolgeranno alla fine del semestre di insegnamento e le date degli appelli verranno tempestivamente comunicate in aula e tramite portale Gomp. Per superare l'esame occorre non conseguire un voto inferiore a 18/30. In sede di esame vanno inoltre valutati gli esiti dell'apprendimento secondo i descrittori 3, 4 e 5 tenendo conto dell'autonomia di giudizio, delle capacità di comunicazione e utilizzo di un linguaggio appropriato, della capacità di apprendimento.

### **PSICOLOGIA LAVORO E ORGANIZZAZIONI / WORK AND ORGANIZATIONAL PSYCHOLOGY**

Ai fini della valutazione, è obbligo che lo studente abbia rispettato l'obbligo di frequenza alle lezioni. La prova di esame è scritta, prevede 31 domande con risposta a scelta multipla; ogni domanda vale 1 punto. La valutazione è espressa in trentesimi, fino ad un punteggio massimo di 30 e lode/30. Le risposte sbagliate non vengono calcolate ai fini del voto. Il calcolo del punteggio definitivo viene fatto con la media aritmetica. A discrezione del docente vi potrà essere una domanda aperta. La seguente opzione verrà comunicata al termine delle lezioni. L'esame è della durata di 1 ora. Gli esami si svolgeranno alla fine del semestre di insegnamento e le date degli appelli verranno tempestivamente comunicate in aula e tramite portale Gomp. Per superare l'esame occorre non conseguire un voto inferiore a 18/30. In sede di esame vanno inoltre valutati gli esiti dell'apprendimento secondo i descrittori 3, 4 e 5 tenendo conto dell'autonomia di giudizio, delle capacità di comunicazione e utilizzo di un linguaggio appropriato, della capacità di apprendimento.

SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI / SOCIOLOGY OF CULTURAL AND COMMUNICATIVE PROCESSES

La verifica dell'apprendimento avverrà attraverso un esame orale volto a verificare:- i livelli di conoscenza e apprendimento dei concetti e delle prospettive teoriche e metodologiche proposte nel corso delle lezioni e nei testi di riferimento;

- la capacità di osservazione, descrizione e interpretazione dei processi culturali tipici della società contemporanea.

Durante il corso si svolgerà una esercitazione pratica di gestione delle media relation.

**ATTIVITÀ DI SUPPORTO**

PSICOLOGIA GENERALE / GENERAL PSYCHOLOGY

Nell'insegnamento non sono previste attività opzionali

PSICOLOGIA LAVORO E ORGANIZZAZIONI / WORK AND ORGANIZATIONAL PSYCHOLOGY

Nell'insegnamento non sono previste attività opzionali.

SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI / SOCIOLOGY OF CULTURAL AND COMMUNICATIVE PROCESSES

Seminari e laboratori

**TESTI CONSIGLIATI E BIBLIOGRAFIA**

PSICOLOGIA GENERALE / GENERAL PSYCHOLOGY

**D.W. Clifton. Physical rehabilitation's. Role in disability management : Unique perspective for success. Elsevier Saunders Inc., Saint Louis, 2005 ed.**

Si raccomanda allo studente, nella preparazione dell'esame, l'integrazione col materiale didattico fornito a lezione.

PSICOLOGIA LAVORO E ORGANIZZAZIONI / WORK AND ORGANIZATIONAL PSYCHOLOGY

John Arnold John & Ray Randall et al. **Work psychology. Understanding human behaviour in the workplace.** Pearson editions, 6<sup>th</sup> Ed.

Si raccomanda allo studente, nella preparazione dell'esame, l'integrazione col materiale didattico fornito.

SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI / SOCIOLOGY OF CULTURAL AND COMMUNICATIVE PROCESSES (Prof.ssa Stasi)

- Elements of general sociology (Slide)

Elementi generali di sociologia

- Wendy Griswold (1994) *Cultures and Societies in Changing World*, Thousand Oakes ,Calif., Pine Forge Press

trad. Wendy Griswold W. Griswold, *Sociologia della cultura*, Bologna, Il Mulino, 2005

SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI (Prof. Di Paolo)

- SOCIETÀ CONTEMPORANEA, COMUNICAZIONE, COMUNICAZIONE SANITARIA E COMUNICAZIONE DI CRISI (SLIDE)

- MICHEL SERRES, *THUMBELINA: THE CULTURE AND TECHNOLOGY OF MILLENNIALS*, EDITORE: ROWMAN & LITTLEFIELD INTERNATIONAL, ANNO: 2014, PAGINE: 96 P., EAN: 9781783480708

EDIZIONE ITALIANA : MICHEL SERRES, *NON È UN MONDO PER VECCHI: PERCHÉ I RAGAZZI RIVOLUZIONANO IL SAPERE*, BOLLATI BORINGHIERI ISBN 978-8833924069